

საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია  
„კავკასიის არქეოლოგია, ეთნოლოგია, ფოლკლორისტიკა“

მოსვენებათა მოკლე შინაარსების კრებული

თბილისი – გორი – ბათუმი

2010 წლის 27-30 სექტემბერი

*კონფერენცია ეძღვნება გამოჩენილი ქართველი მეცნიერისა და საზოგადო მოღვაწის აკადემიკოს ოთარ ლორთქიპანიძის (1930-2002) ხსოვნას*

**Международная научная конференция**

**«АРХЕОЛОГИЯ, ЭТНОЛОГИЯ, ФОЛЬКЛОРИСТИКА КАВКАЗА»**

Сборник кратких содержаний докладов

Тбилиси – Гори – Батуми

27-30 сентября 2010 года

*КОНФЕРЕНЦИЯ ПОСВЯЩАЕТСЯ ПАМЯТИ ИЗВЕСТНОГО ГРУЗИНСКОГО УЧЕНОГО И ОБЩЕСТВЕННОГО ДЕЯТЕЛЯ АКАДЕМИКА ОТАРА ЛОРТКИПАНИДЗЕ (1930-2002)*

გამომცემლობა „მერიდიანი“  
Издательство «Меридиани»  
თბილისი 2011 Тбилиси

გარეკანზე: ნიკე, ძვ.წ. II საუკუნე, ბრინჯაო; ვანი (საქართველო)  
პანი, ძვ.წ. II საუკუნე, ბრინჯაო; ვანი (საქართველო)  
На обложке: Нике, II в. до н.э., бронза; Вани (Грузия)  
Пан, II в. до н.э., бронза; Вани (Грузия)

### კონფერენციის ორგანიზატორები:

- „კავკასიის ფონდი“
- საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის „კავკასიის ქვეყნებთან სამეცნიერო თანამშრომლობის კომისია“
- საქართველოს ეროვნული მუზეუმის ოთ. ლორთქიფანიძის სახელობის არქეოლოგიის ცენტრი
- დავით ბაახოვის სახელობის საქართველოს ებრაელთა ისტორიის მუზეუმი
- გორის სასწავლო უნივერსიტეტის ისტორიისა და არქეოლოგიის ცენტრი
- შოთა რუსთაველის სახელობის ბათუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
- ნიკო ბერძენიშვილის სახელობის ბათუმის ინსტიტუტი
- ქართულ-კავკასიური კულტურის, ისტორიისა და ეთნოლოგიის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტი
- ასირიოლოგთა, ბიბლიესტთა და კავკასიოლოგთა საზოგადოება

### საორგანიზაციო კომიტეტი:

ავეტისიანი პ., დათუკიშვილი მ., ლორთქიფანიძე დ., ლორთქიფანიძე მ.,  
ჭმაისურაძე ბ., მეტრეველი რ., მუსხელიშვილი დ., ოსმანოვი ა., ფიცხელაური კ.,  
დამბაშიძე გ., ჭამილაძე ვ., ჯაფარიძე ო.

### Организаторы конференции:

- «Фонд Кавказа»
- «Комиссия по научному сотрудничеству со странами Кавказа» Национальной Академии Наук Грузии
- Центр археологии им. От. Лорткипанидзе Национального Музея Грузии
- Музей истории евреев Грузии им. Давида Баазова
- Центр истории и археологии Горийского учебного университета
- Батумский государственный университет им. Шота Руставели
- Батумский институт им. Нико Бердзенишвили
- Грузино-кавказский научно-исследовательский институт культуры, истории и этнологии
- Общество ассирологов, библиологов и кавказоведов

### Организационный комитет:

Аветисян П., Гамбашидзе Г., Датукишвили М., Джапаридзе О., Лорткипанидзе Д.,  
Лорткипанидзе М., ჭმაისურაძე ბ., Метревели Р., Мухелишвили Д., Османов А.,  
Пицхелаური К., ჭამილაძე ვ.

სარედაქციო კოლეგია:

ლორთქიფანიძე დ., ჭმაისურაძე ბ., მეტრეველი რ., მირცხულავა გ.,  
ღამბაშიძე გ. (პასუხ. რედაქტორი), ჭამილაძე ვ., ჯაფარიძე ო.

Редакционная коллегия:

Гамбашидзе Г. (ответств. редактор), Джапаридзе О., Лорткипанидзе Д., ჭმაისურაძე ბ.,  
Метревели Р., Мирцхулава Г., ჭამილაძე ვ.

*(სარედაქციო კოლეგია შეიძლება ყოველთვის არ ეთანხმებოდეს ავტორთა მოსაზრებებს)*  
*(Редакционная коллегия может не всегда соглашаться с мнениями авторов)*

გამოცემის დამფინანსებელი: „კავკასიის ფონდი“

Финансирование издания: «Фонд Кавказа»

www.caucasus.org.ge

E-mail: givigambashidze@caucasus.org.ge

კორექტურა: ვ.მირზაევა  
Корректурa: В.Мирзаева

დაკაბადონება: დ. კუტუბიძე  
Верстка: Д. Кутубидзе

© „კავკასიის ფონდი“

საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის „კავკასიის ქვეყნებთან სამეცნიერო  
თანამშრომლობის კომისია“

© «Фонд Кавказа»

«Комиссия по научному сотрудничеству со странами Кавказа» Национальной Академии  
Наук Грузии

© გამომცემლობა „მერიდიანი“, 2011

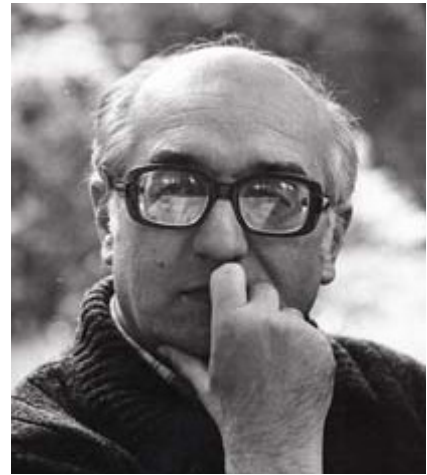
© Издательство «Меридиани», 2011

ISSN 2233-3371

9772233337000

**ოთარ ლორთქიფანიძე**  
(1930-2002)

„ლორთქიფანიძე ოთარ დავითის ძე (დ. 1930), ისტორიკოსი, არქეოლოგი, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი (2001; წევრ-კორესპონდენტი, 1997), ისტორიის მეცნიერებათა დოქტორი (1966), პროფესორი (1969), 1972 წლიდან ისტორიის, არქეოლოგიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილე სამეცნიერო ნაწილში, 1997 წლიდან მისივე ინიციატივით შექმნილი არქეოლოგიური კვლევის ცენტრის ხელმძღვანელი. 1957 წლიდან ლექციებს კითხულობს თსუ-ში, 1966 წლიდან ვანის არქეოლოგიური ექსპედიციის ხელმძღვანელი. იკვლევდა ძველი კოლხეთისა და იბერიის ისტორიას არქაული ეპოქიდან გვიანდელ ანტიკურ ხანამდე. 1985 წელს მისი ინიციატივით შეიქმნა ვანის არქეოლოგიური მუზეუმი, ხოლო 1977 წლიდან მისივე ინიციატივით ეწეობა შავი ზღვისპირეთის ძველი ისტორიისა და არქეოლოგიის საკითხებისადმი მიძღვნილი საერთაშორისო სიმპოზიუმები. იყო საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის არქეოლოგიური კომისიის თავმჯდომარის მოადგილე; მრავალი სამეცნიერო შრომის ავტორი, რომელთაგან ზოგს მიღებული აქვს სხვადასხვა პრემია, მათ შორის ჰუმბოლდტის სახელობის საერთაშორისო პრემია (2000). არჩეული იყო პოლონეთის არქეოლოგიური სამეცნიერო საზოგადოების წევრად (1972), კლასიკური არქეოლოგიის საერთაშორისო ასოციაციის (რომი) წევრად (1978), გერმანიის არქეოლოგიის ინსტიტუტის (ბერლინი) წევრ-კორესპონდენტად (1980); იყო საერთაშორისო ჟურნალების: „შავი ზღვა“ (რომი-პარიზი), „ძველი ცივილიზაციები სკვითეთიდან ციმბირამდე“ (ლეიდენი, ნიდერლანდი) რედაქციების წევრი (1994), კლასიკური მითოლოგიის იკონოგრაფიული ლექსიკონის საერთაშორისო სამეცნიერო კომიტეტის წევრი (ბაზელი-პარიზი, 1998), ჟურნალ „კოლოკვია პონტიკას“ რედაქციის წევრი (ოქსფორდი, 1996). დაჯილდოებული იყო ღირსების ორდენით (2000).“



„თბილისი“, ენციკლოპედია, თბ., 2002

**Отар Лорткипанидзе**  
(1930 – 2002)

«Лорткипанидзе Отар Давидович (р. 1930), историк, археолог, академик Академии наук Грузии (2001; член-корреспондент, 1997), доктор исторических наук (1966), с 1972 года являлся заместителем директора по научной части Института истории, археологии и этнографии. С 1997 года руководил созданным по его инициативе Центром археологических исследований. С 1957 года читал лекции в Тбилиском Государственном университете. С 1966 года руководил археологической экспедицией в Вани, исследовал древнюю Колхиду и историю Иберии от архаичной до поздней античной эпохи. По его инициативе был создан Ванский археологический музей, а с 1977 года проходят международные симпозиумы, посвященные вопросам древней истории и археологии Причерноморья. Являлся заместителем председателя археологической комиссии АН Грузии. Автор многочисленных научных трудов, некоторые из которых удостоены различных премий, в том числе - международной премии имени Гумбольдта (2000). Избран членом Археологического научного общества Польши (1972), членом Классической археологической международной ассоциации (Рим, 1978), являлся член-корреспондентом Немецкого археологического института (Берлин, 1980), членом редколлегий международного журнала «Черное море» (Рим-Париж), «Древние цивилизации от Скифии до Сибири» (Лейден, Нидерланды, 1994), членом Международного научного комитета иконографического словаря классической мифологии (Базель-Париж, 1998), членом редакции журнала «Колоквия Понтика» (Оксфорд, 1996); был награжден «Орденом Чести» (2000)».

Энциклопедия «Тбилиси», Тб., 2002



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПРИВЕТСТВИЕ</b> .....	21
<i>Бакрадзе Д.</i> <i>Председатель Парламента Грузии</i> .....	23
<b>СЛОВО ОБ О. ЛОРТКИПАНИДЗЕ</b> .....	27
<i>†Майсурадзе Б, Эсакиа К</i> <b>Памяти академика О. Лордкипанидзе</b> .....	29
<i>Бесолов В.</i> <b>Бессмертие национального духа. В немеркнущем интеллекте ученого и педагога</b> .....	30
<b>АРХЕОЛОГИЯ</b> .....	37-284
<i>Абдулвахабова Б.</i> <b>Проблемы сохранения и исследования памятников археологии на территории Чечни</b> .....	39
<i>Абулашвили Т.</i> <b>Археологические выставки 1934 и 1941 годов</b> .....	41
<i>Авалиани Э.</i> <b>Урартский могильник в Игдире: межкультурные взаимосвязи с кавказско-переднеазиатскими регионами</b> .....	43
<i>Акопян А.</i> <b>О монетных находках в Закавказье и на Северном Кавказе в 2007–2009 гг.</b> .....	46
<i>Акопян А.</i> <b>К шаддадидской нумизматике: чекан Искандара б. Шавура, правителя Двина</b> .....	49
<i>Арутюнян А.</i> <b>О некоторых результатах изучения неолит-энеолитической керамики Араратской равнины</b> .....	51
<i>Асланишвили В.</i> <b>Палеоантропология Цхинвальского региона</b> .....	56
<i>Атаев Г., Абдулпатахова Х.</i> <b>Исследование Ирганайского подкурганного склепа № 7 и проблемы изучения погребального обряда горного Дагестана в эпоху средней и поздней бронзы</b> .....	58
<i>Афанасьев Г.</i> <b>К проблеме высокогорного террасного земледелия на Центральном Кавказе</b> .....	61
<i>Бадалян Р.</i> <b>К вопросу о периодизации и хронологии Куро-Араксской культуры Армении</b> .....	63
<i>Бендукидзе О.</i> <b>Дикий кабан и домашняя свинья, их значение и роль для человека преисторического и исторического периодов на территории Грузии</b> .....	69
<i>Габриелян А.</i> <b>Три многогранные печати из Армении</b> .....	72

<i>Гаджиев М.</i> <b>Исследования Горной стены «Даг-бары»: некоторые итоги</b> .....	75
<i>Гамбашидзе Г.</i> <b>О прочтениях и датировках надписей на штампах свхаристического хлеба (просвиры//просфоры) из Дагестана</b> .....	79
<i>Гамбашидзе Г.</i> <b>Средневековый город Хунзах и возвышающаяся над ним гора Акаро (Дагестан) - культурно-исторические аспекты</b> .....	82
<i>Гнути А.</i> <b>Новонайденный могильник в предгорьях Сюника</b> .....	87
<i>Депейро Ж.</i> <b>Римские монеты в Армении</b> .....	94
<i>Джавахишвили Н.</i> <b>Новые источники для истории грузино-норманнских взаимоотношений (XI век)</b> .....	102
<i>Джапаридзе И., Инанишвили Г.</i> <b>К вопросу о локализации Колхидской бронзовой производственно-сырьевой базы (II тыс. до н.э.)</b> .....	105
<i>Джапаридзе О.</i> <b>О ранней стадии этногенеза коренных народов Кавказа</b> .....	108
<i>Джафарова Э.</i> <b>Классификация средневековых светильников Ширвана</b> .....	112
<i>Джибладзе Л.</i> <b>Уникальный археологический артефакт из Центральной Колхиды</b> .....	114
<i>Дундуа Г.</i> <b>Монета Вамеха Дадиани (1384-1396 гг.) и «цхумури тетри»</b> .....	116
<i>Еганян Л.</i> <b>Жертвоприношение волков в раннебронзовом Мец Сепасаре</b> .....	119
<i>Ерицян Б.</i> <b>Культурная инновация и адаптация палеолитического человека к природной среде верхнего плейстоцена на территории Армении</b> .....	120
<i>Зардарян Д.</i> <b>Керамика позднего энеолита Армении</b> .....	123
<i>Ильюков Л., Магомедов Р.</i> <b>Костяные пряжки среднего бронзового века из Дагестана</b> .....	125
<i>Кавлелашвили Е., Чихладзе В.</i> <b>Иконографическая программа рождения Христа из Жинвальского могильника</b> .....	128
<i>Кавтарадзе Г.</i> <b>Значимость данных эпохи палеометалла Кавказа для разработки единой восточноевропейско-ближневосточной хронологической системы</b> .....	133
<i>Кахиани К., Глигвашвили Э.</i> <b>Погребения эпохи поздней бронзы в с. Дзедзвнариани</b> .....	138



<i>Качаравა П.</i> <b>К вопросу изучения церкви Андрея Первозванного в селении Хриалети (Западная Грузия) .....</b>	<b>139</b>
<i>Квавадзе Э., Кахиани К., Битадзе Л.</i> <b>Палеоэкологические условия Самцхе-Джавахеги в первой половине III тысячелетия до н. э. по палинологическим данным археологического материала .....</b>	<b>141</b>
<i>Квачадзе М.</i> <b>Типология бус могильника Эли-Баба .....</b>	<b>144</b>
<i>Ковалевская В.</i> <b>Анализ пространственного распространения погребений северокавказского могильника Дюрсо V-IX вв. - традиционные методы и компьютерный анализ .....</b>	<b>148</b>
<i>Личели В.</i> <b>Случайные находки из села Лесале .....</b>	<b>151</b>
<i>Мамуладзе Ш., Кахидзе Э.</i> <b>Гонимская крепость в XII-XIX вв. ....</b>	<b>154</b>
<i>Манасерян Н.</i> <b>Некоторые итоги изучения костных остатков животных из памятника Шенгавит (по раскопкам 2003, 2005 гг.) .....</b>	<b>157</b>
<i>Мешвелиани Т., Офер Б.-Й., Бельфер-Козн А., Джакели Н., Мацкевич З.</i> <b>Хронология верхнего палеолита Западной Грузии .....</b>	<b>161</b>
<i>Миндиашвили Г.</i> <b>Керамика со знаками из окрестности села Марткопи .....</b>	<b>164</b>
<i>Мицхулава Г., Цертели К., Меликидзе Ш.</i> <b>Предварительные итоги археологического изучения церкви Могнисского святого Георгия в Старом Тбилиси .....</b>	<b>166</b>
<i>Мурванидзе Б., Нариманишвили Г.</i> <b>Могильник Эли-Баба .....</b>	<b>169</b>
<i>Нариманишвили Д.</i> <b>Расписная керамика Триалетской культуры .....</b>	<b>172</b>
<i>Нариманишвили Г.</i> <b>Триалети в VI-IV вв. до н. э. ....</b>	<b>175</b>
<i>Небиеридзе Л., Цквитинидзе Н.</i> <b>Первые следы Урукской культуры на Южном Кавказе .....</b>	<b>178</b>
<i>Николаишвили В.</i> <b>Погребения позднеантичной эпохи с христианским обрядом захоронения на территории Мцхеты Великой .....</b>	<b>181</b>
<i>Ниорадзе М.</i> <b>Неандертальцы Цкалцителского ущелья и их материальная культура .....</b>	<b>185</b>
<i>Ниорадзе М., Ниорадзе Г.</i> <b>О раннем расселении древнейшего человека в Грузии (по материалам древнепалеолитических стоянок Южной Грузии) .....</b>	<b>188</b>

<i>Овсепян Р.</i> <b>Основные этапы предистории земледелия на территории Армении по палеоэтноботаническим данным .....</b>	<b>191</b>
<i>Орджоникидзе А.</i> <b>Комбинированное оружие из села Жеботы .....</b>	<b>193</b>
<i>Пагава И.</i> <b>Новый тип грузино-сасанидских драхм с крестом.....</b>	<b>195</b>
<i>Пиргулиева Г.</i> <b>О некоторых уникальных монетах из Ичеришехер - древнейшей части города Баку .....</b>	<b>198</b>
<i>Пицхелаури К.</i> <b>Процесс исследования хронологии и периодизации археологических культур центральной части Южного Кавказа II-I тыс. до н. э. ....</b>	<b>201</b>
<i>Пицхелаури К. К.</i> <b>Новая интерпретация проблемы снабжения оловом древнего металлургического производства бронзы Кавказа .....</b>	<b>204</b>
<i>Пицхелаури К. К.</i> <b>Найден древний грузинский город Хоранта.....</b>	<b>205</b>
<i>Погребова М.</i> <b>Особенности конских захоронений и конского убора в памятниках VIII - первой половины VII вв. до н.э. правобережья Куры .....</b>	<b>208</b>
<i>Пхакадзе Г.</i> <b>Куро-Араксская культура в Западной Грузии .....</b>	<b>211</b>
<i>Рамшвили К.</i> <b>Сцены охоты на серебряных кувшинчиках из Арагвиспири .....</b>	<b>213</b>
<i>Садрадзе В., Садрадзе Т.</i> <b>К изучению поселений Шида Картли (Восточная Грузия) эпохи поздней бронзы - раннего железа (XV-VII вв. до н.э.).....</b>	<b>215</b>
<i>Симонян А.</i> <b>Царские курганы эпохи средней бронзы в Армении (XXV-XX до н. э.).....</b>	<b>218</b>
<i>Сулава Н.</i> <b>Фибулы из Кобанского могильника .....</b>	<b>227</b>
<i>Тамазашвили К.</i> <b>Антропоморфные очаги и очажные подставки Куро-Араксской культуры .....</b>	<b>230</b>
<i>Fassbinder J., Reinhold S., Helwing B., Belinskiy A.</i> <b>Magnetic prospecting in the Caucasus: Bronze Age settlements in the North Caucasus (Russia), new discoveries on the citadel of Erebuni (Armenia) and Neolithic sites in the Milsteppe of Azerbaijan .....</b>	<b>233</b>
<i>Хансен С., Мирцхулава Г., Бастерт-Ламприз К., Ульрих М., Вааль И.</i> <b>Новейшие исследования эпохи раннего неолита на Кавказе: Арухло, Грузия .....</b>	<b>237</b>
<i>Хохобашивили Т., Миндорашивили Н., Дзnelадзе М.</i> <b>Новые данные о Тбилисской Клдисубанской церкви Св. Георги .....</b>	<b>249</b>

<i>Церетели М.</i> Полиморфное изображение на бронзовом сосуде из Саирхе .....	252
<i>Цоцелиа М.</i> Находка из с. Кисисхеви.....	255
<i>Цоцелиа М.</i> Сасанидские элементы в памятниках Восточной Грузии .....	259
<i>Чеишвили А.</i> Бронзовый гравированный умбон из Западной Грузии .....	262
<i>Чиковани Г.</i> Раскопки раннеземледельческих памятников в Шида Картли.....	265
<i>Шавлакадзе К.</i> Хиосский импорт на территории Грузии и Турции .....	267
<i>Шаншашвили Н.</i> Архитектурные макеты эпохи ранней бронзы Южного Кавказа .....	270
<i>Швецов М.</i> Грузия и Степь (Маленький сюжет Большой эпохи).....	273
<i>Шеразадшвили З.</i> Типологическо-сравнительное исследование наконечников копий Триалетской культуры (по материалам Восточной Грузии).....	278
<i>Эрлих В.</i> Материалы из курганов у станции Некрасовской в музеях Грузии .....	281
<b>ЭТНОЛОГИЯ</b> .....	<b>285-604</b>
<i>Абдулаева З.</i> Социокультурная реальность Кавказа в творчестве художников первой половины XIX века....	287
<i>Аגיעва Л.</i> Судоустройство и судопроизводство.....	289
<i>Агларов М.</i> Кавказская цивилизация: историко-культурный контекст.....	291
<i>Алиева П.</i> Статус женщины в Андалалском союзе сельских общин.....	296
<i>Ахвледiani Н., Ахвледiani М.</i> История фамилии, зафиксированной в османских документальных источниках .....	298
<i>Базиева Г.</i> Балкарское традиционное искусство .....	299
<i>Барамидзе Р.</i> История строительства мечетей в Аджарии .....	301
<i>Бахиа-Окруашвили С.</i> Об одном вопросе социальных взаимоотношений среди осетин.....	303

<i>Бежиташвили М.</i> <b>Роль религии в консолидации северокавказских народов (история и современность).....</b>	<b>305</b>
<i>Белецкий Д., Габоева Е.</i> <b>Хидикуское святилище «Касута».....</b>	<b>308</b>
<i>Бетиева Н.</i> <b>К вопросу идентичности Вацила-Элиа в осетинской мифологии.....</b>	<b>310</b>
<i>Бериашвили Л., Гоциридзе Г.</i> <b>Динамика культурной интеграции и степень сохранности этнических бытовых традиций у оседлого населения азербайджанцев Грузии (Марнеульский и Гардабанский районы).....</b>	<b>313</b>
<i>Бесолов В., Золотарева М.</i> <b>Архитектура городов-курортов Среднего Предкавказья: особенности планировочно-пространственного формирования и образно-стилистического развития в XIX – начале XX века .....</b>	<b>315</b>
<i>Бесолов В.</i> <b>Ландшафтно-климатические факторы зарождения, формирования, распространения и этнической атрибуции центрического жилища.....</b>	<b>321</b>
<i>Варданян Л.</i> <b>Оформление брака у армян в условиях современного общества .....</b>	<b>325</b>
<i>Вачагаев М.</i> <b>Грузинский элемент в чеченской тейповой структуре .....</b>	<b>328</b>
<i>Габескириа Ш.</i> <b>Из лингво-этнокультурных связей Грузии с древним Востоком.....</b>	<b>331</b>
<i>Габриелян М.</i> <b>Центр и периферия в традиционном армянском обществе: организация, символы и восприятие.....</b>	<b>334</b>
<i>Гаджиханов Я.</i> <b>Хозяйственно-культурные формы у аварцев-салатавцев в XIX – начале XX века .....</b>	<b>336</b>
<i>Гадиев У.</i> <b>Политическая и военная активность предков ингушей на Южном Кавказе во второй половине I тысячелетия до н. э. – в I тысячелетии новой эры .....</b>	<b>340</b>
<i>Гамбашидзе М.</i> <b>Древнеанатолийские термины, обозначающие емкость из кожи.....</b>	<b>341</b>
<i>Гамбашидзе М.</i> <b>Древнеанатолийский боевой щит и его кавказские параллели.....</b>	<b>346</b>
<i>Гамзатова С.</i> <b>Утраченные формы балхарской керамики.....</b>	<b>349</b>
<i>Ганич А.</i> <b>Мусульманская община Грузии (к вопросу управления и религиозной практики) .....</b>	<b>357</b>
<i>Гарсаев Л.</i> <b>Наименования и способы ношения женских нагрудных украшений чеченцев и ингушей.....</b>	<b>360</b>
<i>Гарсаев Л., Гарсаева М.</i> <b>Бешмет (ахалухи) - тип распашной одежды вайнахов .....</b>	<b>362</b>

<i>Гимбатова М.</i> <b>Гендерное неравенство полов в бракоразводном процессе у тюркоязычных народов Дагестана в XIX – нач. XX в.</b> .....	364
<i>Гулиев М.</i> <b>Толерантность и миротворчество в современном общественном сознании</b> .....	367
<i>Дамаданова С.</i> <b>Художественный войлок Дагестана</b> .....	370
<i>Джавахишвили Д.</i> <b>Династические браки на службе дипломатии (на примере кахетинской ветви царской династии Багратионов)</b> .....	372
<i>Джавахишвили Н.</i> <b>Из истории происхождения рода князей Абхазии</b> .....	375
<i>Джавахишвили Н.</i> <b>Малоизвестные страницы истории грузино-дагестанских взаимоотношений (первое двадцатилетие XX века)</b> .....	377
<i>Дзарахова З.</i> <b>К вопросу о народной медицине ингушей</b> .....	386
<i>Дзуганов Т.</i> <b>К вопросу о роли денег в хозяйственно-экономической жизни Черкесии в XIII – XV вв.</b> .....	394
<i>Доного Х.-М.</i> <b>Тайны биографии полковника Ивана Квинитадзе (незаконченное генеалогическое расследование)</b> .....	396
<i>Евлоев М.</i> <b>Национальная идея ингушского общества как средство для нормализации общественно-политической ситуации</b> .....	399
<i>Жукова Л.</i> <b>«Идентичность современных субботников и молокан Армении</b> .....	402
<i>Ибрагимов М.-Р.</i> <b>Проблемы этнодемографического развития Дагестана постсоветского периода</b> .....	404
<i>Кеҷховели И.</i> <b>Глобальные ценности и система культур Кавказского региона</b> .....	406
<i>Кешева З.</i> <b>Адыгский этнокультурный бренд «адыгэ джэгуг»</b> .....	408
<i>Кодзоев Н.</i> <b>Об одном застольном обряде ингушей</b> .....	411
<i>Кулиев Г.</i> <b>К вопросу об архетипичном Кавказе</b> .....	413
<i>Курдованидзе Т.</i> <b>Экзотический Кавказ середины XIX века для европейцев (о некоторых обычаях горцев и впечатлениях А. Дюма)</b> .....	418

<i>Лалиашвили Ш.</i> Дифференциация населения западного Кавказа по количественным признакам дерматоглифики .....	420
<i>Лолуа Р.</i> К генезису кавказско-албанского алфавита.....	423
<i>Ломтатидзе Т.</i> Следы солярного культа в Аджаре.....	431
<i>Лория М.</i> Этнографический фильм «Альпийское поселение в Аджаре (Годердзский перевал – Бешуми)» .....	433
<i>Лугуев А.</i> Торговля и торговые пути у народов Западного Дагестана (XIX – начало XX века) .....	437
<i>Лугуев С., Эльмурзаева А.</i> Об обычае встречи бабушки жениха с невестой у народов Дагестана .....	439
<i>Лугуев С.</i> О некоторых особенностях традиционно-бытовой культуры этнических групп лакцев.....	441
<i>Магомедова А.</i> Килимное ткачество аварцев .....	442
<i>Магомедханов М.</i> Дагестанская идентичность: ценностный аспект .....	446
<i>Майсурадзе Н.</i> Кавказские колыбельные.....	448
<i>Маламагомедов Д.</i> Первые попытки создания аварского письма на основе грузинской графики .....	450
<i>Мальсагов А., Гадиев У.</i> Развитие культурного туризма в Республике Ингушетия .....	452
<i>Мамиствалишвили Э.</i> Правовое положение евреев до присоединения Грузии к России.....	453
<i>Мгеладзе Н.</i> Проблема этнической идентификации и инновационные процессы в традиционном быту грузинских мусульман.....	457
<i>Мегрелишвили М.</i> Некоторые вопросы Государственного совета Российской империи на страницах журнала «Нишадури» («Нашатырь»).....	461
<i>Мегрелишвили М., Путкарадзе Т.</i> Терроризм в юго-западной Грузии в первой половине XX века.....	463
<i>Мкртчян С.</i> Проявления и конструирование национальной идентичности в современных ереванских школьных мероприятиях «Последнего звонка» .....	465
<i>Муртузалиев С.</i> Самоидентификация молодежи Дагестана в начале XXI в. ....	466

<i>Мусаев М.</i> Социально-экономическое положение немецкого населения в Дагестане в 20-30 годы XX века.....	468
<i>Мусаева М.</i> Гигиена детей в контексте традиционной этнографии народов Дагестана .....	470
<i>Муслимова М.</i> Диалог культур и Нико Пиросмани (Пиросманашвили).....	472
<i>Натаев С.</i> О социальном содержании института «тукхам» у чеченцев .....	474
<i>Никонова Л., Шевцова А.</i> Миграция и традиционная культура: из жизни грузин в республике Мордовия .....	477
<i>Ногаидели Н.</i> Этнолингвистические аспекты родственных отношений в Аджаре .....	483
<i>Османов А.</i> К вопросу о торгово-экономических и культурных связях Дагестана и Грузии (с древнейших времен до середины XIX в.).....	484
<i>Перевалов С.</i> Римский лимес на Кавказе: дислокация войск и региональная стратегия.....	487
<i>Погосян А.</i> Двойственное восприятие работы в среде армянских мигрантов .....	490
<i>Погосян С.</i> Трапеза гостеприимства: гость за столом .....	492
<i>Прасолов Д.</i> Земельный вопрос и проблемы трансформации производственной культуры кабардинцев в XIX – начале XX в. ....	494
<i>Прусова В.</i> Традиции кавказского гостеприимства. Историко-культурный анализ.....	497
<i>Путкарадзе Т., Авалиани Т.</i> Изолированные общины в грузинской лингвокультурной среде .....	499
<i>Раджабов М.</i> Геногеографический подход к реконструкции этнической истории народов.....	502
<i>Рахаев Дж.</i> Кабарда в геополитических проектах Вахтанга VI.....	505
<i>Саркисян Г.</i> Этнодемографическая характеристика населения Республики Армения в 1989-2009 гг.....	507
<i>Семенов И.</i> Этническая номенклатура поэмы «Дилариани» Саргиса Тмогвели (XII в.): турки, арабы и страна Белого Севера.....	510
<i>Сефербеков Р.</i> Боги-патроны диких животных и охоты у народов Дагестана (этнографическая особенность)...	512

<i>Соловьева Л.</i> <b>Некоторые гендерные особенности традиционного воспитания у грузин: институт остати .....</b>	<b>515</b>
<i>Сосиашвили Г.</i> <b>Хозяйственная деятельность проживающих в Грузии осетин (XVII-XIX вв.).....</b>	<b>518</b>
<i>Степанян А.</i> <b>Цветовая символика в погребальном обряде армян: традиция и современность.....</b>	<b>521</b>
<i>Тавдгиридзе Л., Лория М.</i> <b>Роль педагогической антропологии в формировании будущего учителя .....</b>	<b>523</b>
<i>Тадевосян А.</i> <b>Тенденции к восстановлению и сохранению традиционных хозяйственных занятий в современном армянском селе .....</b>	<b>525</b>
<i>Тахнаева П.</i> <b>Из грузинских страниц Халила Мусаева (Халил-бека Мусаясул).....</b>	<b>527</b>
<i>Текуева М.</i> <b>Мужская «территория» в традиционной адыгской семье.....</b>	<b>532</b>
<i>Тунадзе Т.</i> <b>Коммуникационные системы аджарского дома.....</b>	<b>534</b>
<i>Хадзиев М.</i> <b>К вопросу распространения стиля ступенчато-пирамидальных покрытий башен на Кавказе ....</b>	<b>536</b>
<i>Халаев З.</i> <b>Этноконфессиональные процессы и политическая история восточной части Алазанской долины в раннем средневековье.....</b>	<b>538</b>
<i>Ханмагомедов Х.</i> <b>Мотивы наречения имени у теркемцев Дагестана как социально-этнографический, географический и лексико-семантический факторы миропознания и миропознания семьи .....</b>	<b>540</b>
<i>Ханмагомедов Х.</i> <b>Праздники теркемцев азербайджанцев Дагестана как социально-этнографический факт .....</b>	<b>541</b>
<i>Хатизов Ш.</i> <b>Родовые замки («гъин») в структуре аварских поселений Цора (левобережье Алазани) .....</b>	<b>543</b>
<i>Хатизов Ш.</i> <b>Топография поселений Цора (гудекан, кладбище, мечеть) .....</b>	<b>549</b>
<i>Харсиев Б.</i> <b>Роль «обычаев избегания» в ингушской культуре.....</b>	<b>553</b>
<i>Харсиева Л.</i> <b>О грузино-ингушских взаимоотношениях в художественно-историческом романе И.Базоркина «Из тьмы веков» .....</b>	<b>555</b>
<i>Харчилава Н.</i> <b>Брак по похищению в историческом Самурзакано .....</b>	<b>557</b>



<i>Хасбулатова З.</i> <b>Взаимоотношения в семье чеченцев в XIX – начале XX в.</b> .....	559
<i>Хаутиев Р.</i> <b>Особенности состояния вирдов как одного из факторов этнополитического состояния Ингушетии</b> ....	561
<i>Хачатрян Ж.</i> <b>Круг в родильных обрядах армяно-иранских народов</b> .....	564
<i>Хорава Б.</i> <b>Некоторые вопросы завоевания Россией Западного Кавказа</b> .....	568
<i>Худавердян А.</i> <b>Миграции в евразийских степях в свете данных антропологии</b> .....	571
<i>Цатурян Р.</i> <b>Символика армянской традиционной праздничной пищи</b> .....	574
<i>Чарекшвили Н.</i> <b>Некоторые аспекты хеттско-хурритских отношений в XV в. до н. э. на основе договора Шаттывазы</b> .....	576
<i>Челебадзе Н.</i> <b>Из истории поселения абхазов в Аджаре (по работе Казима Чолоквы «Этнографические очерки из быта абхазов, населяющих Аджарию»)</b> .....	579
<i>Чухуа М.</i> <b>Хитон и другие одеяния в общекавказском языке-основе</b> .....	581
<i>Шавлаева Т.</i> <b>Помещения для скота в хозяйстве чеченцев</b> .....	584
<i>Шамамян Н.</i> <b>Дорожные пляски в армянском свадьбе</b> .....	588
<i>†Шамиладзе В.</i> <b>Пассионаризм - альтернативная теоретическая установка в этнологии об этносе</b> .....	590
<i>†Шамиладзе В.</i> <b>Кавказ и внешний мир в свете особенностей кавказской цивилизации (в порядке постановки вопроса)</b> .....	595
<i>Шилакадзе М.</i> <b>Социальный статус музыканта в Грузии в эпоху позднего средневековья</b> .....	599
<i>Шпопер Д., Мицкевич М.</i> <b>Истоки польских поселений на Кавказе и в Грузии (до середины XIX века)</b> .....	601
<b>ФОЛЬКЛОРИСТИКА</b> .....	605-670
<i>Агларова З.</i> <b>Дагестанский фольклор в сочинении Джона Бедли «Завоевание Кавказа Россией»</b> .....	607
<i>Айтберов Т.</i> <b>Об исторических сказаниях аварцев</b> .....	609

<i>Айтберов Т., Сефербеков Р.</i> <b>Образ ведьмы в мифологических представлениях аварцев-хунзахцев .....</b>	<b>610</b>
<i>Алиева Ф.</i> <b>Ногайское эпическое сказание «Эдиге» и сказка.....</b>	<b>611</b>
<i>Амирэджиби Н.</i> <b>Фольклорные мотивы в творчестве грузинских романтиков .....</b>	<b>613</b>
<i>Асатрян Р.</i> <b>Закономерности детских игр в быту .....</b>	<b>615</b>
<i>Багомедов М.</i> <b>Топонимический фольклор народов Дагестана.....</b>	<b>618</b>
<i>Багратиони И.</i> <b>К вопросу о взаимоотношении эстетики фольклора и литературы в северокавказском художественном мышлении .....</b>	<b>620</b>
<i>Бурчуладзе Р.</i> <b>У истоков древнегрузинского музыкального фольклора .....</b>	<b>623</b>
<i>Гаджимурадова Т.</i> <b>Притчи Арбена Кардаша: аспект преемственности и воссоздания фольклорной традиции .....</b>	<b>625</b>
<i>Гогиашвили Е.</i> <b>Позитивные штрихи в образе сказочного дракона-антагониста по грузинским и ингушским материалам.....</b>	<b>627</b>
<i>Гогитидзе С.</i> <b>Кашка-абешла - апсуа-адыгейский или грузинский мир? .....</b>	<b>629</b>
<i>Горчханова Т.</i> <b>Влияние фольклора на становление жанра рассказа в ингушской литературе .....</b>	<b>632</b>
<i>Кавтариа О.</i> <b>К вопросу происхождения Амирани-Прометея.....</b>	<b>634</b>
<i>Кузнецова А.</i> <b>Образы великанов в ингушском Нартском эпосе .....</b>	<b>636</b>
<i>Курбанова Э.</i> <b>Даргинская колыбельная песня: фольклорно-этнографический аспект.....</b>	<b>640</b>
<i>Кусегенова Ф.</i> <b>Художественные и жанрово-стилевые особенности ногайского дастана «Тёлеген и Кыз-Йибек» .....</b>	<b>642</b>
<i>Маллаева З., Амирова М.</i> <b>Образ горянки в любовных песнях народов Дагестана .....</b>	<b>644</b>
<i>Матиев М.</i> <b>Духовные песни ингушей .....</b>	<b>646</b>
<i>Матиева О.</i> <b>Роль фольклорных элементов в повести А. Бокова «Старый дом».....</b>	<b>648</b>
<i>Мерквиладзе Д.</i> <b>Народное сказание о Давиде Гареджели и его агиографические параллели .....</b>	<b>650</b>

<i>Султыгова М.</i> <b>Отражение хозяйственной деятельности человека в устном народном творчестве ингушей.....</b>	<b>655</b>
<i>Тумгоева А.</i> <b>Фольклорная основа рассказа Саида Чахкиева «Выйти замуж за огонь».....</b>	<b>657</b>
<i>Хайбулаева Н.</i> <b>Кавказский фольклор в историко-этнографической и публицистической литературе XIX века .....</b>	<b>659</b>
<i>Халидова М.</i> <b>Коранические сюжеты в аварских легендах: мотивы, образы .....</b>	<b>661</b>
<i>Хангошвили М.</i> <b>Кистинцы в грузинской устной словесности.....</b>	<b>663</b>
<i>Чотчаева М.</i> <b>Песни-плачи в карачаевском фольклоре.....</b>	<b>667</b>
<i>Шиошвили Т.</i> <b>Традиции нравственного воспитания в грузинской народной философской лирике.....</b>	<b>669</b>

## **Керамика позднего энеолита Армении**

На сегодняшний день наиболее полно исследованными позднеэнеолитическими памятниками Армении являются поселение Неркин Годедзор и пещера Арени-1, культурные напластования которых содержат многочисленные и весьма информативные остатки материальной культуры, хронологические рамки которых подтверждаются многочисленными радиоуглеродными датировками. Среди названных остатков центральную позицию занимает керамика, изучение которой создает возможность для выявления гончарных традиций данного времени.

Оба памятника расположены в южной части республики в каньонах рек Воротан и Арпа. Поселение Неркин Годедзор находится в области Сюник на высоте около 1800 м над уровнем моря. В ходе раскопок здесь было открыто несколько энеолитических горизонтов с остатками каменных стен и глинобитных полов (1:6-18). Энеолитические горизонты данного поселения, согласно радиоуглеродным датам, располагаются во временных рамках 3600-3300 гг. до н. э.<sup>1</sup>

Многогалерейная карстовая пещера Арени-1, известная также под названием «Птичья», находится к востоку от села Арени и расположена на высоте около 1000 м. над уровнем моря в скалистых известковых образованиях левого берега реки Арпа (приток Аракса). Раскопками здесь выявлено несколько энеолитических горизонтов общей мощностью от трех до четырех метров. Наиболее полно на сегодняшний день изучены верхние два (первый и второй) энеолитических горизонта, радиоуглеродные даты для которых охватывают временные рамки от 3600-3300 гг. до н.э. для первого горизонта (2:2) и 4000/3900-3700 гг. до н.э. для второго<sup>2</sup>.

Благодаря сравнительному изучению керамического материала поселений Арени-1 и Неркин Годедзор и сопоставлению его с материалом других позднеэнеолитических памятников Армении стало возможным составить определенное представление о производстве керамики позднего энеолита и определить его хронологические рамки. Как показывает сравнительное изучение керамических комплексов из Неркин Годедзора и первого энеолитического горизонта Арени-1, они оба совпадают не только временем бытования, но и своими технико-морфологическими показателями, хотя на каждом памятнике присутствуют свои локальные особенности. Особенно сближается посуда местного производства (в Годедзоре, например, присутствует компонент импортной расписной керамики, которая полностью отсутствует в первом энеолитическом горизонте Арени-1). Для первого энеолитического горизонта Арени-1 и Неркин Годедзора характерна грубая керамика, изготовленная с примесями соломы или одновременно песка и соломы. Это - шаровидные и вытянутые яйцеобразные крупные сосуды, лишенные шейки, грушевидные сосуды с округлым туловом и цилиндрической или воронкообразной горловиной. Днища крупных сосудов округлые, немного приплюснутые. Горшки имеют баночную, коническую и биконическую формы. Вся посуда, за исключением горшков, лишена венчика как такового. Другой особенностью керамики этого периода является посуда, одновременно сочетающая гончарные традиции позднего энеолита и Куро-Араксской культуры и отражающая переходный этап от энеолита к ранней бронзе.

Керамика, характерная для первого горизонта Арени-1 и Неркин Годедзор, была обнаружена также на поселении Ахвеси Грер<sup>2</sup> в Араратской долине, которое пока не подвергнуто раскопкам. На других памятниках Армении подобной посуды пока не зафиксировано, что делает число первоисточников данного феномена весьма ограниченным.

Керамический материал второго энеолитического горизонта Арени-1 представлен посудой с тонкостенным или среднестенным относительно аккуратным черепком, изготовленным с примесями мелкорубленной соломы, мелкозернистого песка, подвергнутом хорошему обжигу и зачастую залощенным. Встречается также керамика без примесей. Преобладающее большинство

---

1 Радиоуглеродные даты для второго горизонта Арени-1 находятся в процессе публикации.

2 Выражаем также огромную благодарность Краеведческому музею г. Вагаршапата за любезно предоставленный материал поселения Техут.

посуды имеет светлые оттенки – бежевый, светло-коричневый, коричневый, сероватый. С морфологической точки зрения характерной чертой такой посуды являются резкие переходы из одной части сосуда к другой. Сосуды имеют либо шарообразное тулово, либо яйцеобразное. Часть посуды изготовлена на гончарном круге. Некоторые параллели данной керамики (указанные формы сосудов, орнаментация в виде насечек по краю, резные волны и линии, зерновые вдавления) прослеживаются на памятниках лейлатепинской традиции (3:118, табл. VII, 1-4; табл. XVI, 1-7, 9, 12; табл. XVIII, 3, 7, 8; табл. XIX, 1-4; табл. XXI, 17) и поселения Бериклдееби (4, рис. 3: 3-6) в Грузии, а также на поселении Техут (5: табл. VI, 1-8; табл. VII, 6; табл. VIII, 1-3, 5; табл. IX, 1, 2)<sup>□</sup>, расположенного в Арагатской долине, около Вагаршапата. Кроме перечисленных особенностей, для последнего характерна посуда, подвергнутая сравнительно качественному обжигу, с аккуратной обработкой поверхности и наличием процарапанных знаков (5:84, рис. 16: 2, 3), что также сближает ее с комплексами памятников лейлатепинской традиции (3: табл. XXI.).

Итак, на территории Армении в первой половине четвертого тысячелетия до н.э. выделяются две резко отличающиеся своими технико-морфологическими особенностями гончарные традиции, принадлежащие двум стратиграфически соподчиненным и хронологически разным фазам позднего энеолита. Подобное расхождение данных традиций может быть результатом как этнокультурных различий регионального масштаба, так и присутствия местных особенностей изготовления керамики, истоки которых пока неизвестны.

#### Литература:

1. Avetisyan P., Chataigner Ch., Palumbi G., The Results of the Excavations of Nerkin Godedzor (2005-2006). Preliminary report, in: Aramazd, Volume – I -2006, Yerevan, 2006.
2. Pinhasi R., Gasparian B., Areshian G., Zardaryan D., Smith A., Bar-Oz G., Higham Th., First Direct Evidence of Chalcolithic Footwear from the Near Eastern Highlands, in: PLoS ONE, June 2010, Volume 5, Issue 6, e10984.
3. Музейбли Н., Энеолитическое поселение Бюк Кесик, Баку, 2007.
4. Глonti Л.И., Джавахишвили А.И., Новые данные о многослойном памятнике эпохи энеолита-поздней бронзы в Шида Картли – Бериклдееби, в сб.: КСИА, №193, Москва, 1982.
5. Торосян Р.М., Раннеземледельческое поселение Техута (IV тыс. до н.э.) (на арм. яз.), Ереван, 1976. Выражаем также огромную благодарность Краеведческому музею г. Вагаршапата за любезно предоставленный материал поселения Техут.

საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია  
„კავკასიის არქეოლოგია, ეთნოლოგია, ფოლკლორისტიკა“

მოხსენებათა მოკლე შინაარსების კრებული  
თბილისი – გორი – ბათუმი  
2010 წლის 27-30 სექტემბერი

**Международная научная конференция  
«АРХЕОЛОГИЯ, ЭТНОЛОГИЯ, ФОЛЬКЛОРИСТИКА КАВКАЗА»**

Сборник кратких содержаний докладов  
Тбилиси – Гори – Батуми  
27-30 сентября 2010 года

გამომცემლობა „მერიდიანი“  
თბილისი 2011

Издательство «Меридиани»  
Тбилиси 2011

თბილისი, ალ. ყაზბეგის გამზ., №47

☎ 239-15-22

Тбилиси, пр. Ал. Казбеги №47

E-mail: [info@meridianpub.com](mailto:info@meridianpub.com)